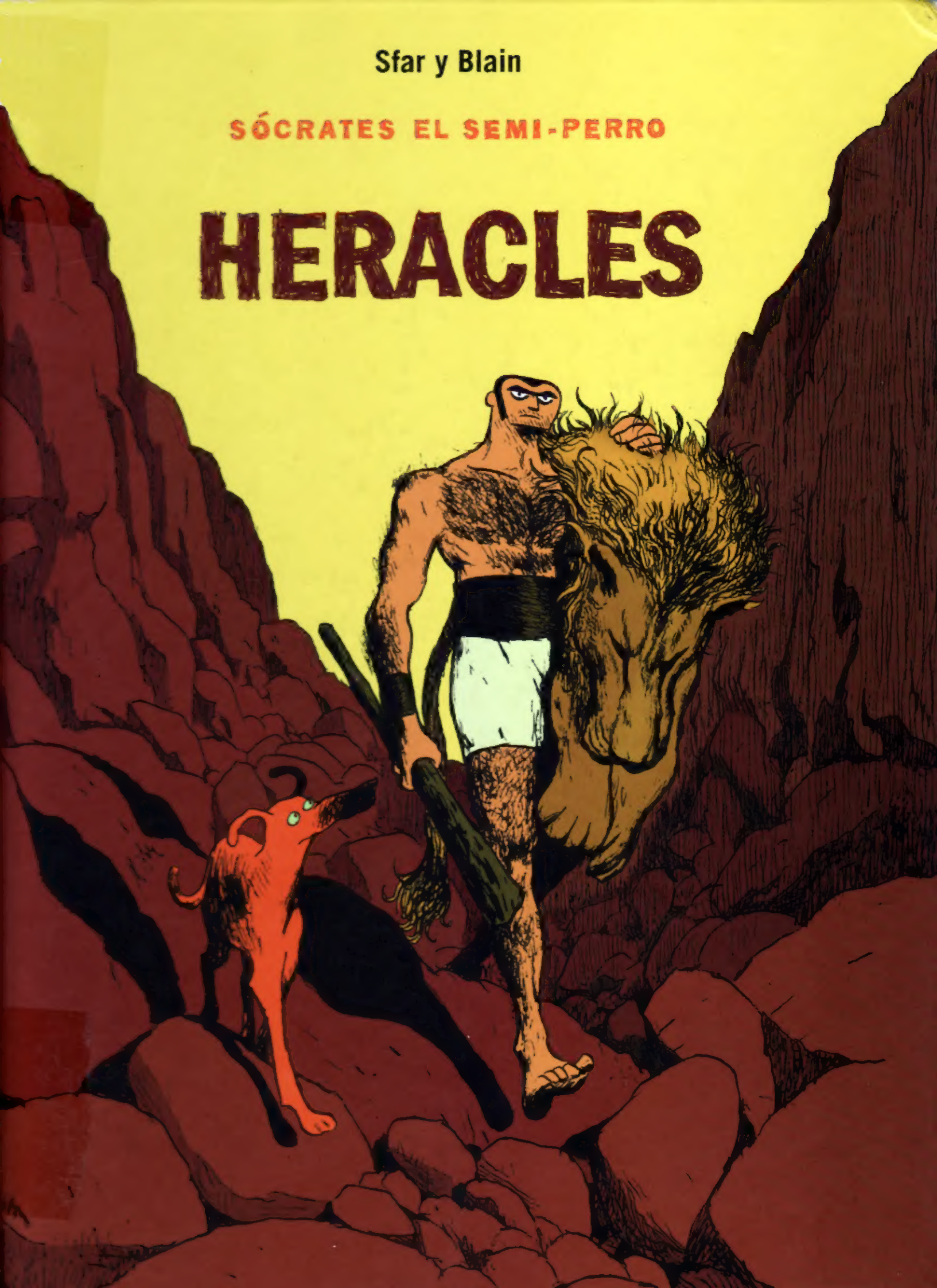
Sfar y Blain

SÓCRATES EL SEMI-PERRO

HERACLES



Sfar y Blain

SÓCRATES EL SEMI-PERRO

HERACLES

Guión: Joann Sfar
Dibujo: Christophe Blain
Color: Audrè Jardel

Nero Scans

ediciones
sinsentido

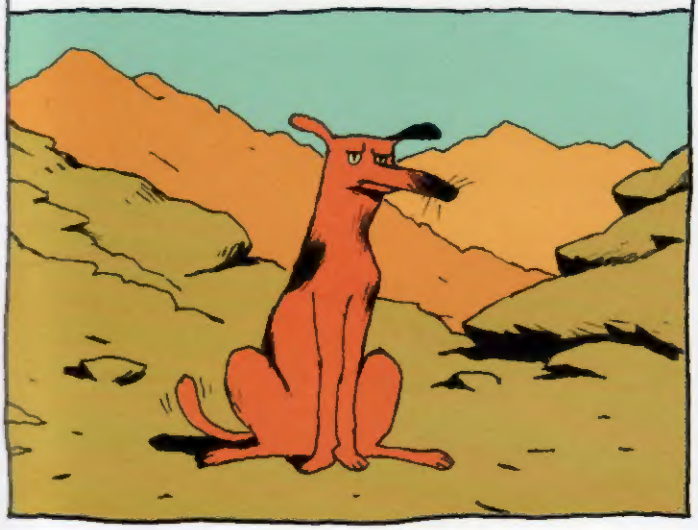
HERACLES
www.dargaud.com
Socrate le demi-chien
©Dargaud 2002 by Sfar & Blain
Editado por acuerdo con Dargaud
© 2006 sobre la edición, Ediciones Sins Entido
ISBN: 84-95634-79-1
Depósito legal: Julio 2006
Printed in France by ***Partenaires Book®***

Edita EDICIONES SINSENTIDO
Válgame Dios, 6. 28004 Madrid
Telf.: 915 210 663
Fax: 915 212 294
espacio@sinsentido.es
Traducción: Lucía Bermúdez Carballo

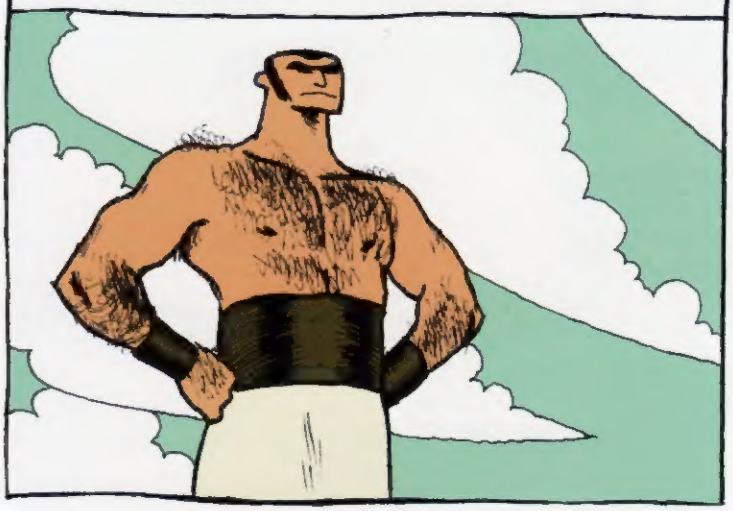
Reservados todos los derechos. No se puede reproducir ninguna parte de este libro, ni almacenar en cualquier sistema de reproducción, ni transmitir de ninguna forma, ni bajo ningún concepto, ya sea mecánicamente, en fotocopias, en grabación o de cualquier otra manera, sin el permiso del propietario de los derechos del autor.

Nero Scans

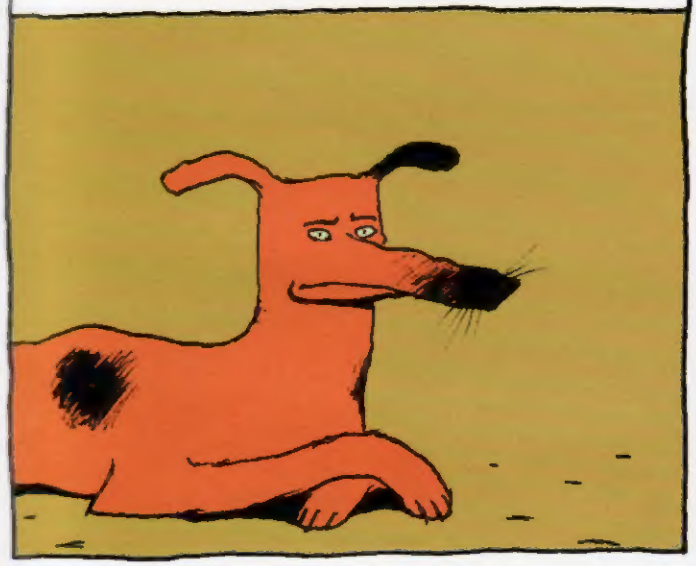
MI NOMBRE ES SÓCRATES Y NO SOY UN SIMPLE PERRO. SOY EL PERRO DE HERACLES.



MI AMO ES HIJO DE ZEUS, ES UN SEMIDIOS. YO SOY EL PERRO DEL HIJO DE ZEUS. SOY UN SEMI-PERRO.



MITAD PERRO, MITAD FILÓSOFO



MI FILOSOFÍA CONSISTE EN NO HACER NADA. CUANDO TENGO HAMBRE, COMO, CUANDO TENGO SUEÑO, DUERMO. SIGO A MI AMO ADONDE QUIERA QUE VAYA, CON LO QUE ME AHORRO TENER QUE TOMAR DECISIONES.

YA, ESTARÉIS PENSANDO QUE MI CONDUCTA SE PARECE MUCHO A LA DE UN PERRO CORRIENTE.

AÚN MÁS, SÉ LEER. NO COMO MI AMO.

A VECES, MI AMO SE OLVIDA DE DESPERTARME.

Y ENTONCES, NO TENGO MÁS REMEDIO QUE
CORRETEAR DE AQUÍ PARA ALLÁ HASTA ALCANZARLO.

PERO CUANDO AL FIN LO ENCUENTRO,
SE PONE CONTENTO.

ME HACE UNA CARICIA.

Y ME PONGO CONTENTO.

NO SÉ QUÉ SERÍA DE ÉL SIN MÍ.

CUANDO MI AMO QUIERE SEDUCIR A UNA MUJER, LE RESULTO MUY ÚTIL TAMBIÉN.

PORQUE LAS MUJERES ADORAN A LOS PERRITOS.
¡MIRA QUÉ PERRI-TO!

TENGO QUE APARENTAR QUE SOY UNA MONADA, JUGUETÓN E INOFENSIVO.

NO FALLA NUNCA.
¡JAJAJA!
¡JIJIJIJI!

EN REALIDAD, SOY MELANCÓLICO Y TACITURNO.

PERO NADIE DEBE SABERLO.

POR LA NOCHE, MI AMO DUERME CON UN OJO ABIERTO.
Z
EN CUANTO OYE UN RUIDO SOSPECHOSO, SE LEVANTA DE UN SALTO.
Z
¡CRAC!
SE PLANTA CON LA ESPADA EN LA MANO EN MENOS QUE CANTA UN GALLO.
Z
Y SI ALGUIEN SE ACERCA A NUESTRO CAMPAMENTO, YA SEA HOMBRE, BESTIA O MONSTRUO, LO PARTE EN DOS.
MI AMO ES UN HOMBRE VIVO Y DESPIERTO.
Y ESO ME VIENE ESTUPENDAMENTE, PORQUE NO SOY MUY BUEN PERRO GUARDIÁN.

EN PRINCIPIO, ME FÍO SIEMPRE DE MI PRÓJIMO.

YA SEA HOMBRE, BESTIA O MONSTRUO.

INCLUSO GATO.

CUANDO ALGUIEN SE ACERCA A NUESTRA HOGUERA, SIEMPRE INTENTO DARLE LA BIENVENIDA.
GROM PF
BUENAS NOCHES

INCLUSO CUANDO SUS INTENCIONES NO SON AMISTOSAS. CREO QUE CUALQUIER MALENTENDIDO SE PUEDE RESOLVER CON UN DIÁLOGO CONSTRUCTIVO.
¡GR!
GR.
LE PRESENTO A HERACLES, MI AMO... ¿QUIERE SENTARSE CON NOSOTROS?...

PERO SEAMOS SINCEROS. ME LO PUEDO PERMITIR PORQUE SOY EL PERRO DE HERACLES. SI NO ERES MÁS QUE UN PERRITO DE LANAS, APRENDE PRIMERO A DEFENDERTE Y LUEGO A FILOSOFAR.

MI FILOSOFÍA SE FUNDAMENTA EN EL DIÁLOGO.
AMO.

HAGO COMO QUE NO SÉ NADA.
AMO...

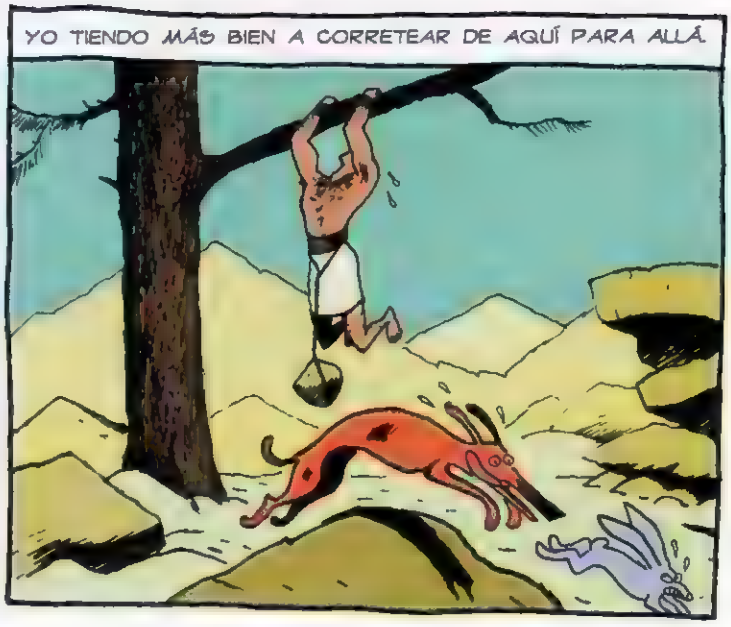
PERO LE PLANTEO MUCHAS PREGUNTAS A MI INTERLOCUTOR.
AMO...

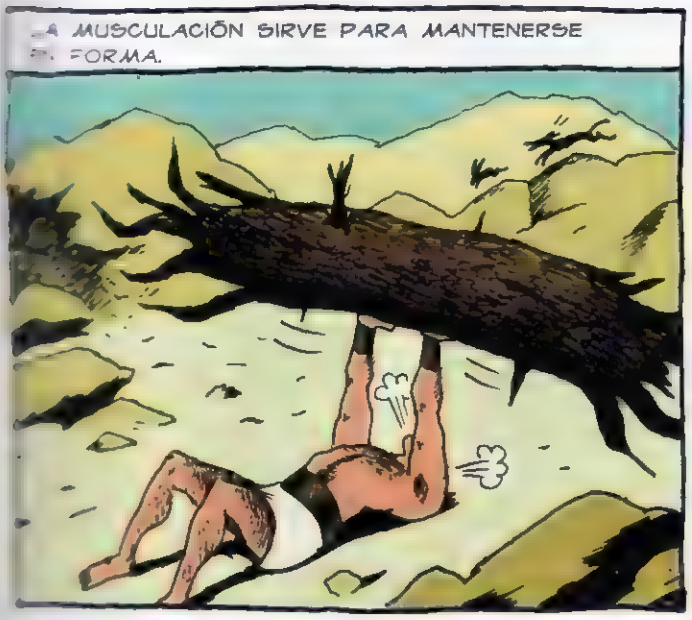
ASÍ CONSIGO QUE ENCUENTRE POR SÍ MISMO LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS QUE SE PLANTEABA.
AMO...

PERO MI AMO NO SE PLANTEA MUCHAS PREGUNTAS.
EHH...

LA VERDAD ES QUE NO HABLAMOS MUCHO.

SE DESPIERTA Y TOCA MUSCULACIÓN.


YO TIENDO MÁS BIEN A CORRETEAR DE AQUÍ PARA ALLÁ.


LA MUSCULACIÓN SIRVE PARA MANTENERSE EN FORMA.

TAMBIÉN TE MANTIENES EN FORMA CORRETEANDO DE AQUÍ PARA ALLÁ, PERO NO LO HACES A PROPÓSITO.

EL HECHO DE QUE EL SER HUMANO HAGA EJERCICIOS DE MUSCULACIÓN DEMUESTRA QUE TIENE CONCIENCIA DE SÍ MISMO.

QUE UN PERRO CORRA NO DEMUESTRA NADA.

A MI AMO NO LE GUSTAN LOS POETAS EN ABSOLUTO.

DICE QUE SON UNOS COBARDES QUE
NO SE ATREVEN A PEGARSE DE VERDAD.

POR ESO SIEMPRE ESTÁN CONTANDO HISTORIAS.

ASÍ QUE, CUANDO SE CRUZA CON POETAS,
SE PELEA CON ELLOS.

"AHORA SÍ QUE VAN A TENER COSAS QUE
CONTAR", DICE.

A MI AMO NO LE GUSTAN NADA LOS QUE TIENEN
ALGO QUE CONTAR.

MI AMO DICE QUE LE GUSTAN LAS MUJERES.

PERO LO QUE LE GUSTA ES GUSTARLES.

ES DE LA OPINIÓN DE QUE TODAS LAS MUJERES
DEBEN SER CARIÑOSAS Y TIERNAS CON ÉL,
QUE DEBEN CONCEDERLE CUALQUIER CAPRICHO.

PORQUE, PARA MI AMO, TODAS LAS MUJERES SON
MADRES, ESPOSAS Y AMANTES.

NO SÉ SI A TODAS LAS MUJERES
LES APETECERÁ SER MADRES, ESPOSAS
Y AMANTES.

PASA COMO CON LOS PERROS:
NO SE LES PIDE SU OPINIÓN.

YO, COMO PERRO QUE SOY, PUEDO HABLAROS DE LAS MUJERES.

NO TE DESPIERTAS UNA MAÑANA PENSANDO: SOY UN PERRO.

SON LOS HOMBRES QUIENES HACEN QUE TE SIENTAS PERRO.

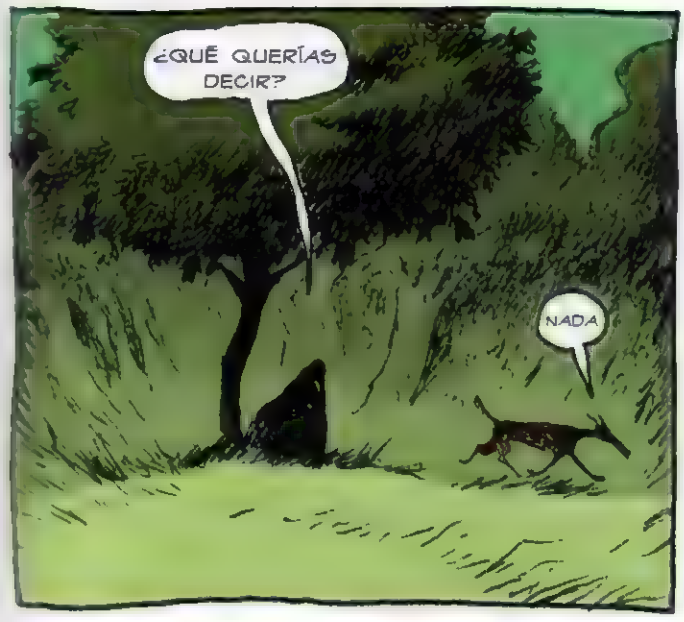
INCLUSO CUANDO SON AMABLES, SU AMABILIDAD QUIERE DECIR: SÍ, ERES UN PERRO BUENO.
¡TAP!
¡TAP!

ERES UN PERRO BUENO QUIERE DECIR EN REALIDAD: NECESITO UN PERRO BUENO, ASÍ QUE VAS A SER UN PERRO BUENO.

¿QUÉ QUIERES DECIR, SÓCRATES?
NADA.
ESTABA PENSANDO EN VOZ ALTA.

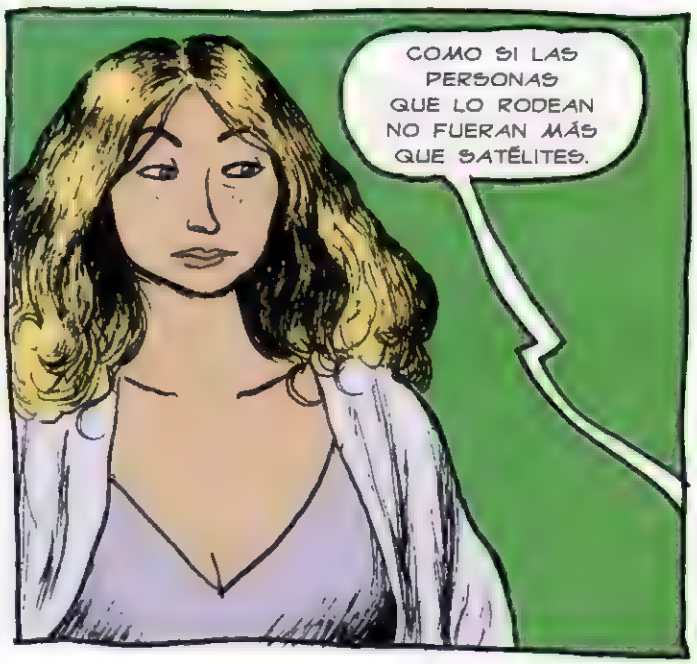
NO ME VENGAS CON TU JUEGO DE SIEMPRE DE HACER PREGUNTAS A LAS QUE HAY QUE ENCONTRAR UNA RESPUESTA.
NO ES UN JUEGO. ES UN DIÁLOGO.

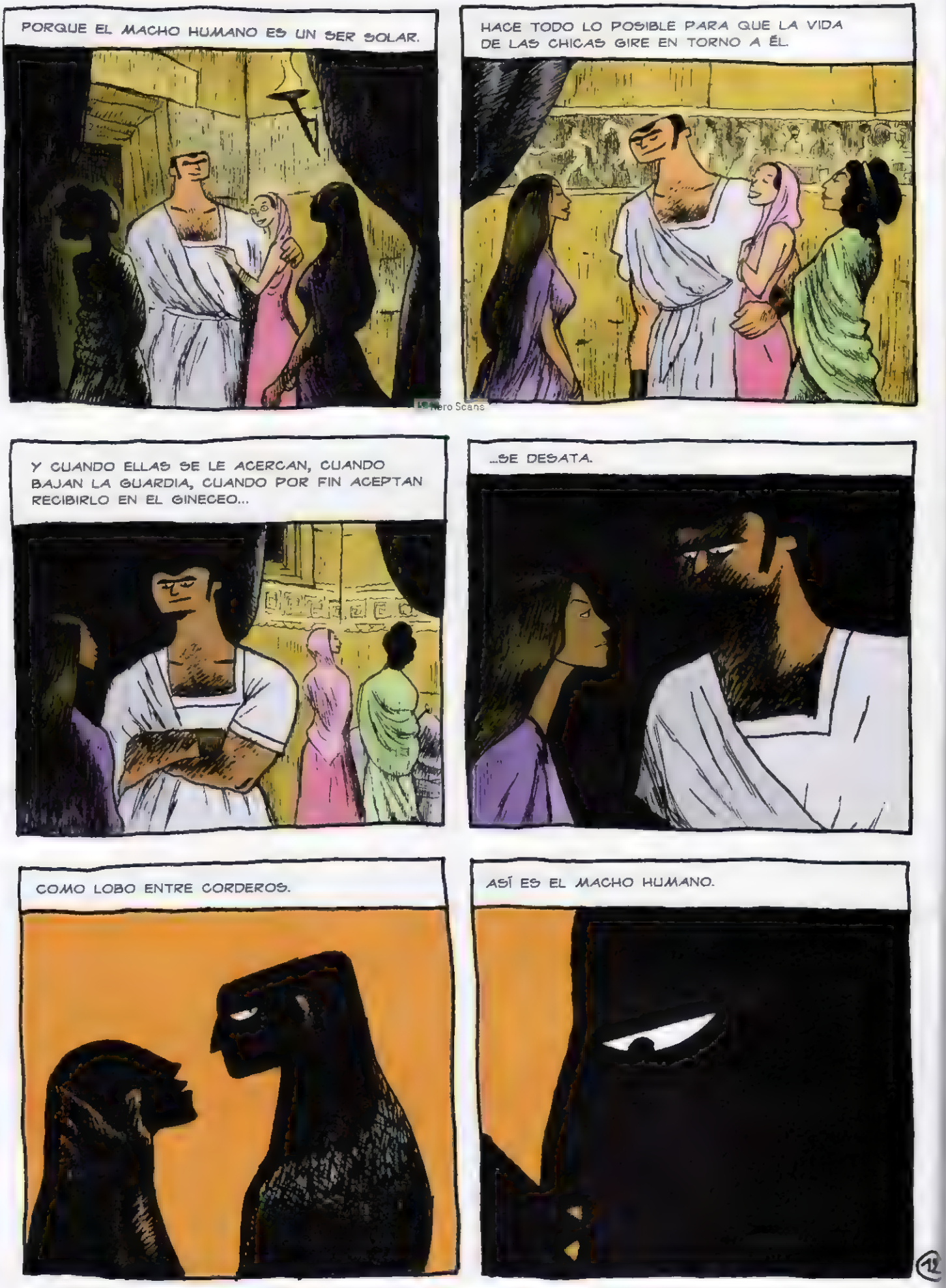
HAS DICHO QUE PARA TU AMO LAS MUJERES ERAN COMO PERROS.
NO EXACTAMENTE.


¿QUÉ QUERÍAS DECIR?
NADA

MALOS PENSAMIENTOS

A VECES PIENSO QUE HAY DEMASIADAS COSAS QUE GIRAN EN TORNO A LOS DESEOS DE MI AMO.


COMO SI LAS PERSONAS QUE LO RODEAN NO FUERAN MÁS QUE SATÉLITES.


PORQUE EL MACHO HUMANO ES UN SER SOLAR.
HACE TODO LO POSIBLE PARA QUE LA VIDA DE LAS CHICAS GIRE EN TORNO A ÉL.
Y CUANDO ELLAS SE LE ACERCAN, CUANDO BAJAN LA GUARDIA, CUANDO POR FIN ACEPTAN RECIBIRLO EN EL GINECEO...
...SE DESATA.
COMO LOBO ENTRE CORDEROS.
ASÍ ES EL MACHO HUMANO.

LA ESPECIE HUMANA
SE DIVIDE EN DOS GÉNEROS:
LOS HOMBRES,
SEMEJANTES A MI AMO...

...Y LAS MUJERES,
QUE SE LES PARECEN
MUCHO.

PERO LAS MÍNIMAS DIFERENCIAS
QUE SEPARAN A ESTOS DOS GÉNEROS
TIENEN A MI AMO
COMO EMBELESADO.

NO ES ÉL MISMO CUANDO
HABLA CON ELLAS

TAMPOCO
ES ÉL MISMO
CUANDO HABLA
DE ELLAS.

NOSOTROS, LOS PERROS,
NO HABLAMOS DE ESAS COSAS.

CUANDO MI AMO HABLA CON LAS MUJERES, HACE TODO LO QUE PUEDE POR DECIR COSAS INTELIGENTES.
EN REALIDAD, LO QUE HACE ES MIRAR SUS CUERPOS.
NO LES HABLA DE MANERA NORMAL.
ES QUE NO OYE LO QUE DICE.
SE PIENSA ÉL QUE ESTÁ TODO HECHO.
Y LUEGO, VOLVEMOS A ESTAR LOS DOS SOLOS.

A VECES, A MI AMO LE DA POR ENAMORARSE.
...Y HAY QUE MONTAR UN CIRCO
ELLAS SUELEN SER VÍCTIMAS DE TERRIBLES MONSTRUOS.
ASÍ QUE ÉL LOS MATA A PUÑETAZOS.
DE ESA FORMA NO TIENE QUE HABLAR MUCHO.
ES QUE ES UN POCO TÍMIDO.
15

A VECES, A MI AMO LE GUSTA UNA MUJER QUE TAMBIÉN LE GUSTA A OTRO.

ENTONCES, MI AMO LE PEGA AL OTRO HOMBRE.

PERO A LA MUJER NO LE SUELE GUSTAR QUE PEGUE AL OTRO HOMBRE, Y SE APRESURA A CONSOLARLO.

POR ESO, EN CIERTA OCASIÓN, DEJÓ QUE LE PEGASEN.

PERO LA MUJER NO LO CONSOLÓ.
?

SE FUE CON EL OTRO.

LE DIGO QUE A ELLAS NO LES GUSTA LA VIOLENCIA

ÉL DICE QUE TAMPOCO LOS DÉBILES.
CLOC!

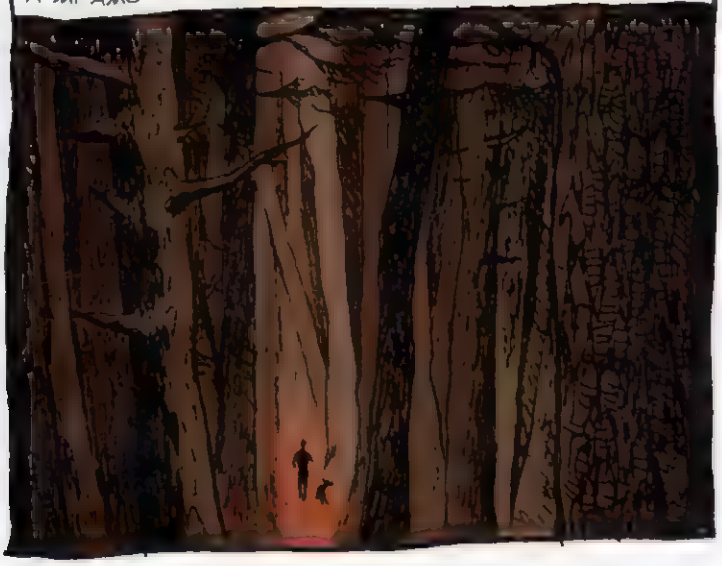
LE DIGO QUE SER VIOLENTO NO TE HACE SER FUERTE.
CRONK!

DICE QUE NO.
BOMPF!

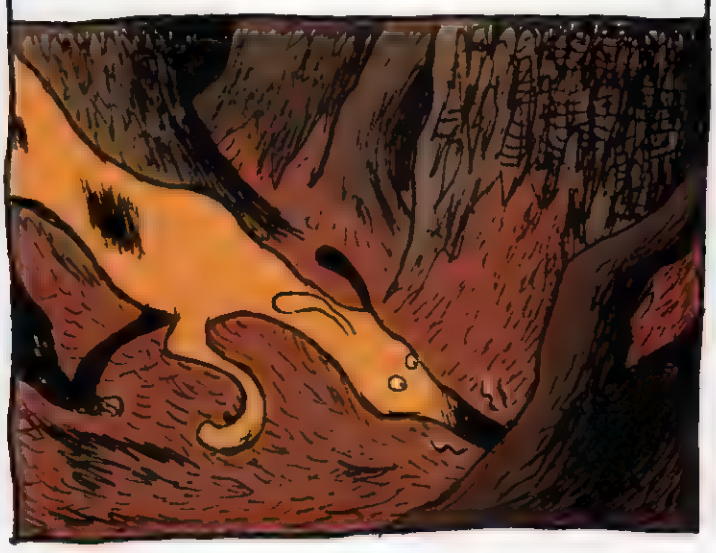
LE DIGO QUE LO QUE DIGO VALE SÕLO PARA LOS PERROS, Y QUE PUEDE QUE TENGA RAZÕN.

NO SOY UN ESPECIALISTA EN SERES HUMANOS.
17

A MI AMO Y A MÍ NOS GUSTAN LOS PASEOS SOLITARIOS.



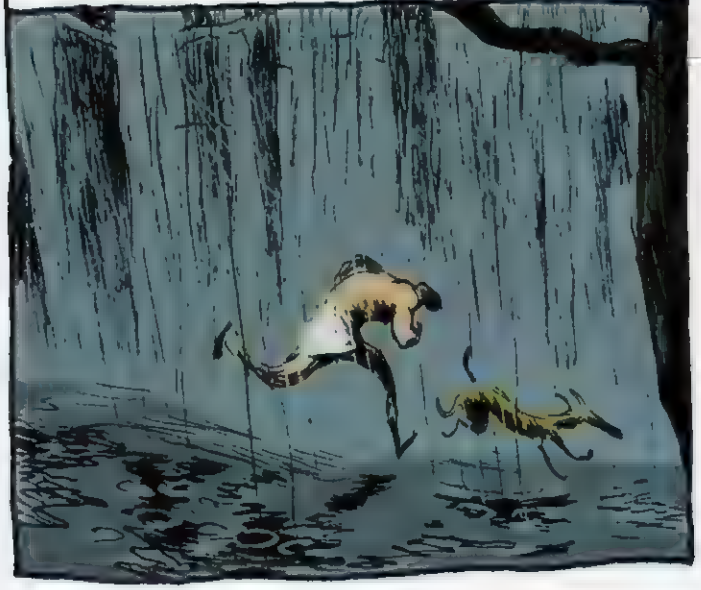
ME AYUDAN A VER MEJOR LAS COSAS, A PENSAR.



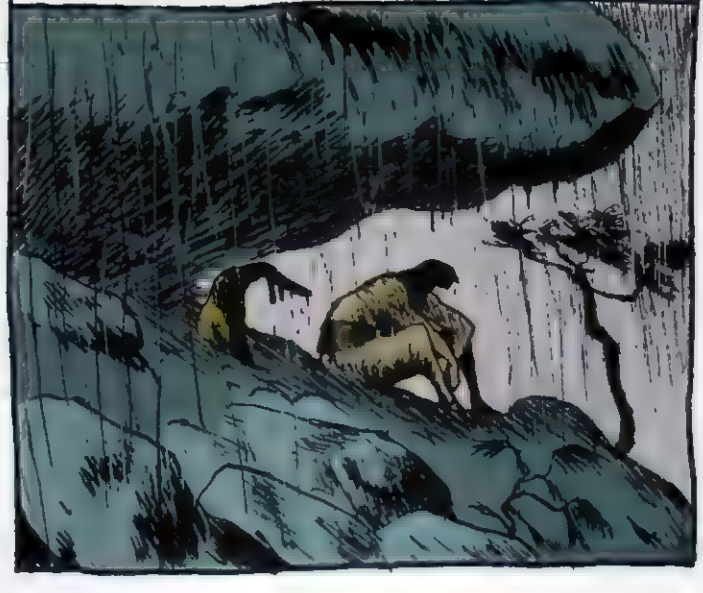
ÉL APROVECHA PARA HACER EJERCICIOS DE MUSCULACIÓN.

Y LUEGO NOS ECHAMOS A DORMIR LOS DOS.

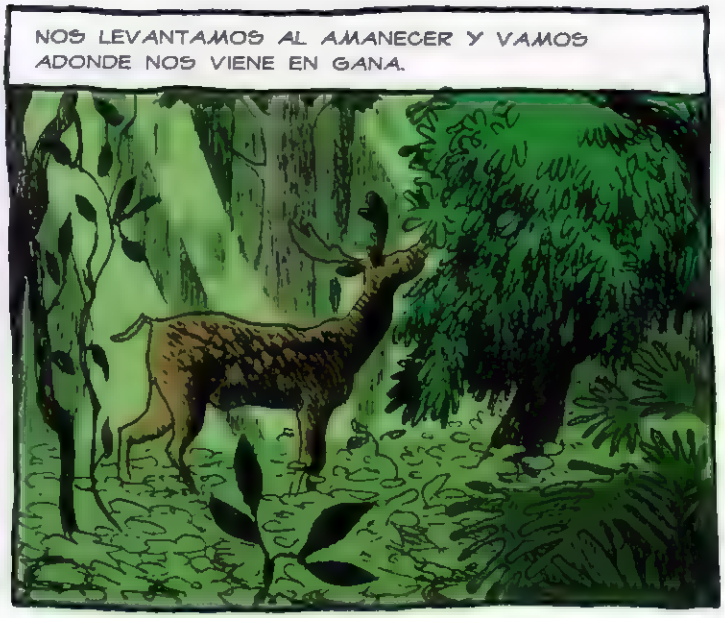
SI LLUEVE, NOS LEVANTAMOS.



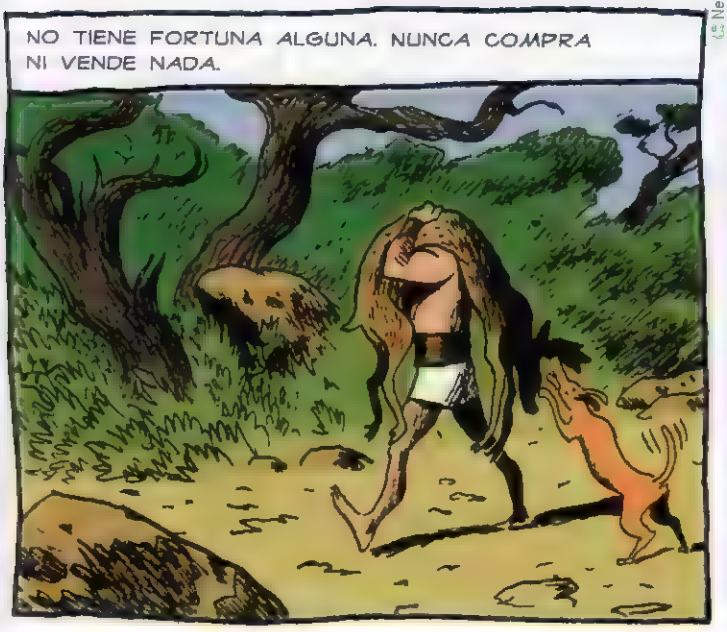
Y NOS VAMOS A OTRA PARTE.



MI AMO NO TIENE HOGAR.


NOS LEVANTAMOS AL AMANECER Y VAMOS ADONDE NOS VIENE EN GANA.

Nero Scans

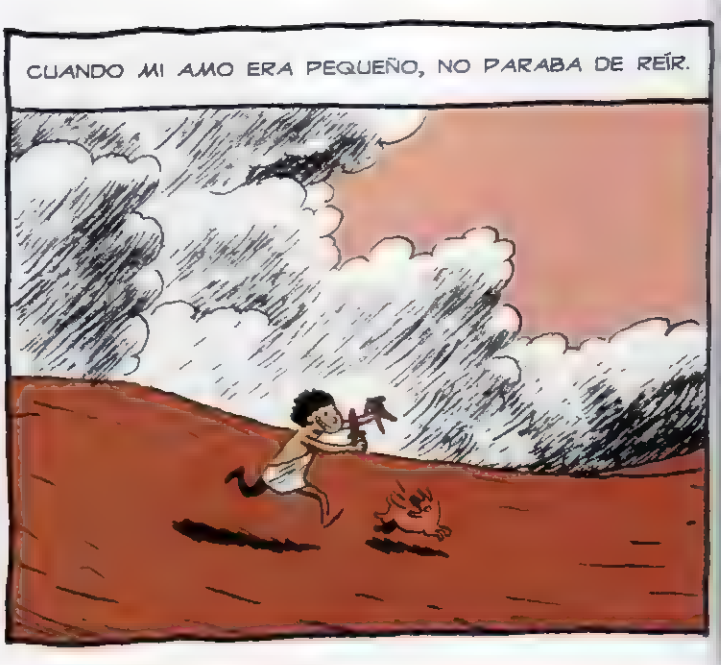

NO TIENE FORTUNA ALGUNA. NUNCA COMPRA NI VENDE NADA.

CAZAMOS, PESCAMOS, RECOLECTAMOS, TODO GRATIS.

MI AMO ES UN HOMBRE LIBRE.

¡LO FELIZ QUE ES UN PERRO QUE PUEDE SER LIBRE GRACIAS A SU AMO!

HASTA EL DÍA DE SU MUERTE,
UN HOMBRE NO PUEDE DECIR QUE ES FELIZ.


CUANDO MI AMO ERA PEQUEÑO, NO PARABA DE REÍR.

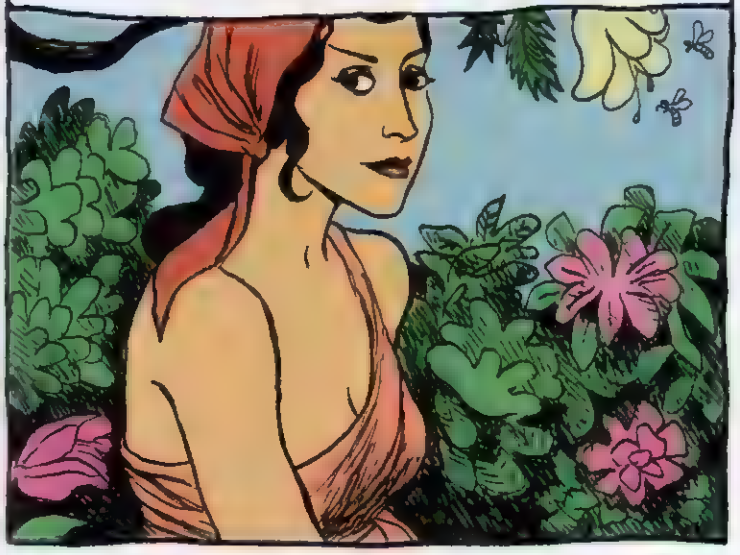
PORQUE SU PADRE ERA UN DIOS.

DESPUÉS, MI AMO CRECIÓ Y SE HIZO FUERTE.

MÁS FUERTE, INCLUSO, QUE SU PADRE, ZEUS.

LLEVA EL PESO DEL MUNDO SOBRE LOS HOMBROS.

MI AMO MIRA MUCHO LOS PECHOS DE LAS MUJERES.



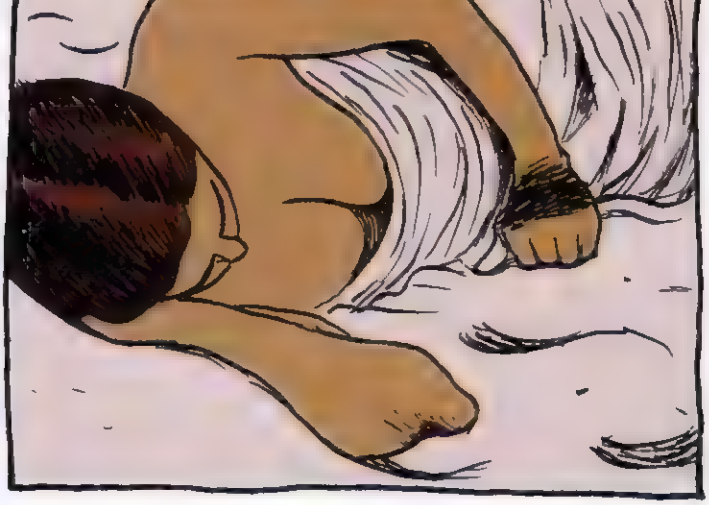
UN DÍA LE PREGUNTÉ SI ERA PORQUE LE RECORDABAN A SU MADRE.

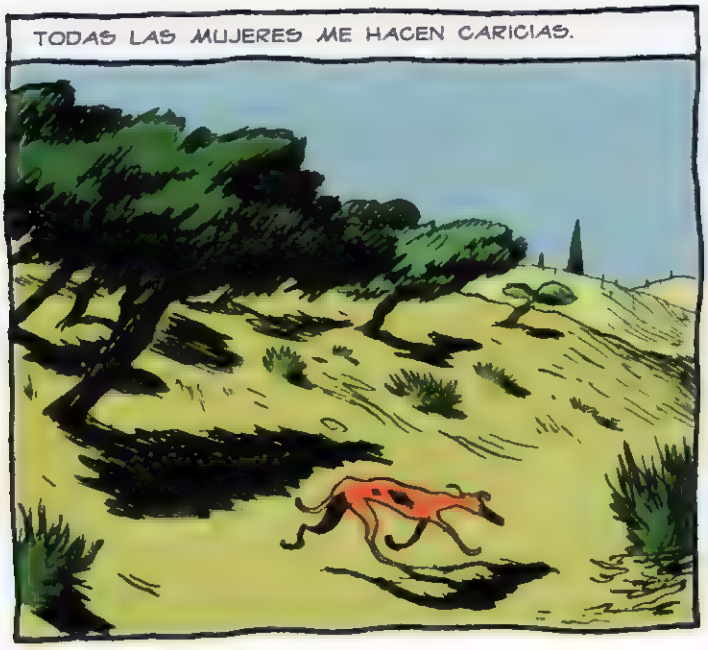
ME DIJO QUE NO TENÍA NADA QUE VER.

ME DIJO QUE SON ALGO QUE TE LLENA LA MANO Y ALGO QUE SE PUEDE BESAR.

PERO COMO NO ME VEÍA CONVENCIDO, DIJO QUE QUÉ IBA A SABER YO, QUE NO ERA MÁS QUE UN PERRO.

UN PERRO QUE NI SIQUIERA TENÍA MANOS.




TODAS LAS MUJERES ME HACEN CARICIAS.

PERO NO TODAS LAS MUJERES LE HACEN CARICIAS A MI AMO.

YO SOY INOFENSIVO.

PARECE SER QUE SOY UNA MONADA.

CREO QUE LO DE MONADA SIGNIFICA
QUE NO PERTENEZCO A SU MISMA ESPECIE.

DE REPENTE, PUEDEN HACERME CARICIAS.

CUANDO UNA MUJER ACARICIA A UN MACHO DE SU MISMA ESPECIE, LO HACE POR SU CUENTA Y RIESGO.

Y ES QUE AL MACHO PUEDE DARLE POR PENSAR QUE LA MUJER ES SUYA.

Y SI ELLA NO QUIERE Y LE DICE QUE NO ERAN MÁS QUE UNAS CARICIAS Y YA, EL HOMBRE DICE QUE ES UNA MALA MUJER.

DICE QUE NO ES UNA MONADA.

Y ESO SIGNIFICA QUE ELLA ES DE SU MISMA ESPECIE Y QUE TIENE QUE HACERLE CARICIAS.

A ÉL Y A NINGÚN OTRO.
23

LOS PERROS HACEMOS LO QUE QUEREMOS CUANDO QUEREMOS.

LOS HOMBRES, NO.

NO VAS A VER A UNA MUJER Y ¡HALA!

BUENO, LOS HOMBRES PUEDEN HACERLO, PERO LAS MUJERES, NO.

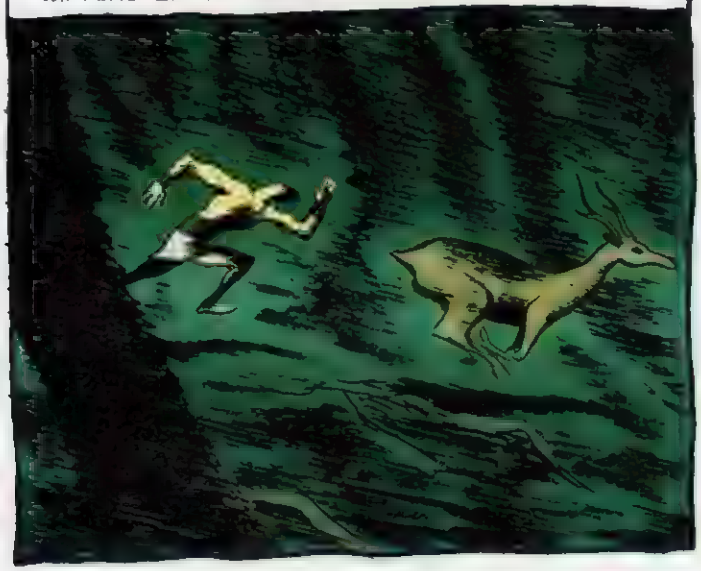
ESO ES LO QUE ME HA EXPLICADO MI AMO.

PORQUE ÉL DICE QUE, CON LAS MUJERES, LA COSA ES SERIA.

Nero Scans

25

MI AMO ES UN HÉROE.

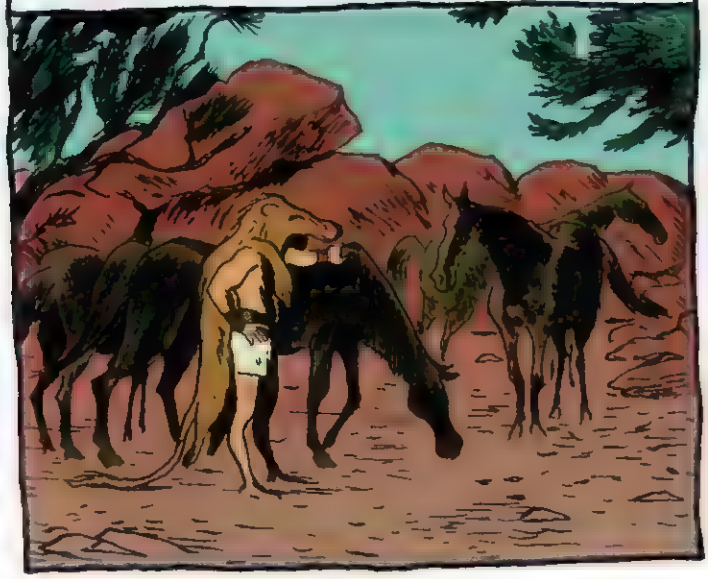


ESO QUIERE DECIR QUE ES CAPAZ DE CAMBIAR EL CURSO DE LOS ACONTECIMIENTOS ÉL SOLO.

NO ES DE LOS QUE SE DEJAN AVASALLAR POR LAS FUERZAS CIEGAS QUE ARROLLAN AL HOMBRE CORRIENTE.

CUANDO LAS COSAS VAN MAL, INTERVIENE.

Y TODO SALE BIEN. ESO ES UN HÉROE.



UN HOMBRE QUE NO TIENE CONCIENCIA DE SU PEQUEÑEZ.

A VER SI TE DEJAS YA DE FARFULLAR, ¿NO?
SÍ, AMO.

¿Y QUÉ TAL SI PARAS YA CON LO DE: SÍ, AMO Y AMO, TAL Y AMO, CUAL?

¿POR QUÉ NO HACES GUAU-GUAU COMO LOS DEMÁS PERROS?
ES SUPERIOR A MIS FUERZAS, AMO.

BUENO, HABLA SI QUIERES, PERO DEJA YA DE JUZGARME.
¿JUZGARLE? JAMÁS ME ATREVERÍA, AMO.

¿CREES QUE NO TE OIGO?

ERES UN PUÑETERO MORALISTA Y UN SABELOTODO, SÓCRATES.

27

NO ERA MI INTENCIÓN DISGUSTARLE, AMO. ME LIMITO A COMENTAR LO QUE HACE.
ESO ES SUPERFLUO.
LO ÚNICO QUE MERECE LA PENA CONTAR SON MIS AVENTURAS.
¡HISTORIAS DE LAS DE VERDAD, CON ACCIÓN, PELEAS, AMOR!
A NADIE LE IMPORTAN TUS ROLLOS.
ES QUE NO SE ME DA MUY BIEN LA NARRACIÓN ÉPICA.
ENTONCES, CÁLLATE.

A VECES MI AMO JUEGA CONMIGO.

¡HALA! BUSCA LA PIEDRA, BUSCA.

LOS JUEGOS SON MUY RUDIMENTARIOS.

¿LO DICE EN SERIO?

PERO ASÍ COMPARTIMOS MOMENTOS ÚNICOS.

¡PUES CLARO, HOMBRE! ¡VENGA!

CUANDO LE SIGO BIEN EL JUEGO, ME ACARICIA.

¡JA JA JA JA!

A VECES HACEMOS COMO QUE NOS PELEAMOS.

HRRRR HHRRRR

PERO ES DE BROMA.

JAJAJA JAJAJA

29

CONOZCO A MI AMO DESDE QUE ERA MUY PEQUEÑO.
HA CRECIDO MUCHO.
¿AMO?
SÉ QUE LLEGARÁ UN DÍA EN QUE SEA VIEJO.
¿AMO?
Y QUE PUEDE QUE MUERA.
ESA IDEA ME PONE MUY TRISTE.
¡AMO!
PUEDE QUE, CON UN POCO DE SUERTE, MUERA YO ANTES QUE ÉL.

ME VA A MATAR A DISGUSTOS.
NO TE PREOCUPES, YA VOLVERÁ.

¡ÉSA SÍ QUE ES BUENA! SE NOTA QUE NO ES EL HOMBRE DE VUESTRA VIDA, EL ÚNICO.
¡JAJA! NOS CONFORMAMOS.

Y NOS QUEDA UN MÍNIMO DE DIGNIDAD, NO COMO A TI.
¡BUENO, BUENO!

¿ACASO QUERÉIS QUE YO SOLO CAMBIE RADICALMENTE LA CONDICIÓN DEL PERRO?
¿ERES FILÓSOFO O NO?

CLARO, PERO MI PAPEL CONSISTE EN APROBAR LA EVOLUCIÓN DE LA SOCIEDAD.

SI LA PROVOCASE MEDIANTE MI PROSA, NO SERÍA MÁS QUE UN AGITADOR.

¡VEN, SÓCRATES!
VAMOS A DARNOS UN BAÑO
EL AGUA ESTÁ FRESCA
¿QUÉ? ¿UN BAÑO?

AQUEL POR EL QUE VIVO ESTÁ LEJOS. ¡PUEDE QUE HAYA MUERTO, Y PRETENDEN QUE ME SUMERJA ALEGREMENTE EN EL LÍQUIDO ELEMENTO!
Nero Scans

OS DEJO CON VUESTRAS ABLUCIONES.
FRÍVOLAS BÍPEDAS

AMO...
¡HE PASADO TANTO MIEDO!
¿QUÉ PASA, SÓCRATES? ¿ESTÁS DE MAL HUMOR?

VAMOSA BAÑARNOS.

¡VENGA, VAGO!

YA HA VUELTO A IRSE.

SIEMPRE SE VA ANTES DE QUE AMANEZCA.

NO QUIERE DESPERTARME. PENSARÁ QUE ME HACE FALTA DORMIR.

ME MIMA DEMASIADO.

ME GUSTARÍA QUE ME LLEVASE CON ÉL ALGUNA VEZ.

NO DEBERÍA PRIVARSE DE MI COMPAÑÍA.

¿QUÉ PASA, SÓCRATES? ¿SE HA VUELTO A OLVIDAR TU AMO DE TI?
¡JA JA!

SE LEVANTA DE MADRUGADA PARA NO VER LA MALA CARA QUE TIENE SU PERRO POR LA MAÑANA.
A LOS SEDUCTORES NO LES GUSTA ENFRENTARSE A LA DURA REALIDAD DIURNA.

NO ES JUSTO, PERRITO.
¡TSSS!

A PESAR DE TUS ESFUERZOS POR SER INTELIGENTE, ÉL SÓLO TE QUIERE POR TU CUERPO.

LE DA IGUAL QUE SEAS FILÓSOFO. LO QUE QUIERE ES UN PERRO BUENO. UNA CRIATURA CÁLIDA, SUMISA Y BIENINTENCIONADA.
INCONSECUENTES ANTROPOIDES DE FORMAS ONDULANTES.

ENTRE ÉL Y YO HAY UN VÍNCULO MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS.

YA SÉ LO QUE PENSÁIS: EL AMO EMPRENDE UNA AVENTURA Y EL PERRO SE QUEDA EN CASA.

¿CREÉIS QUE NO VEO VUESTRAS MIRADAS LLENAS DE COMPASIÓN?

PENSÁIS QUE, AHORA QUE ESTÁ DE VIAJE, ES POSIBLE QUE ACARICIE A OTROS PERROS.
PERROS PASAJEROS

PERO YO NO PIENSO EN NADA DE ESO.

NUESTRA RELACIÓN NO SE BASA EN LA OBLIGACIÓN NI EN LA CULPABILIDAD.

¡VEN AQUÍ, ANDA!

35

ESTA VEZ, MI AMO NO ME HA OLVIDADO.

ME HA CONFIADO UNA MISIÓN SECRETA.

EN SU AUSENCIA, TENGO QUE ESPIAR LAS CONVERSACIONES DE LAS MUJERES.

TENGO QUE ACORDARME DE TODO LO QUE DICEN CUANDO NO HAY NINGÚN HOMBRE EN LOS ALREDEDORES.

LUEGO SE LO TENGO QUE CONTAR TODO A MI AMO, INCLUSO LOS DETALLES MÁS INSIGNIFICANTES.

SOBRE TODO LE INTERESAN LOS DETALLES INSIGNIFICANTES.

...Y CREO QUE, MIENTRAS DECÍA ESO, SE PUSO A DESCRIBIR CÍRCULOS EN LA HIERBA FRESCA CON LA PUNTA DEL DEDO GORDO DEL PIE.

SU IMPUDOR ERA DEL TODO INOCENTE: COMO PODRÁ IMAGINAR, YO NO SOY NINGUNA AMENAZA.

CUANDO ESTÁN ANTE USTED, TIENEN QUE COMEDIRSE, ADECUAR SUS CUERPOS A UNA SERIE DE CONVENCIONES GESTUALES...

PERO EN CUANTO CREEN QUE ESTÁN SOLAS, SE DEJAN IR...
SE CONTONEAN DE UNA FORMA IMPREVISIBLE.

¿Y PRETENDES QUE ME CREA QUE ESE DESCUIDO, ESE ABANDONO, NO TE ALTERA, SÓCRATES?
NO TENGO UN INSTINTO DEPREDADOR MUY DESARROLLADO, AMO.

PERO LAS SESIONES DE OBSERVACIÓN ME PRODUCEN UN GRAN PLACER.
¡AH, VES COMO NO TE SON INDIFERENTES!
ES UN PLACER LITERARIO, AMO.
¡JAJA!

PERO LE ASEGURO, AMO, QUE ME DAN IGUAL SUS CURVAS, SU PELO Y EL ALETEO DE SUS OJOS.
A MÍ LO QUE ME DA PLACER ES CONTARLO BIEN, SIMPLEMENTE.
CUANDO CONSIGO CAUTIVARLE CON MI NARRACIÓN, SIENTO QUE ME COMUNICAN PARTE DE SU GRACIA, COMO EL AGUA DEL RÍO QUE ESTÁ EN CONTACTO CON EL FANGO Y SE CONVIERTE EN LIMO.
Nero Scans
ME COLMA DE JÚBILO LA SENSACIÓN DE APREHENDER LA REALIDAD PARA TRANSMITÍRSELA SIN DISTORSIONARLA DEMASIADO.
¡JA, JA! PUEDE QUE NO SEAS UN DEPREDADOR, SÓCRATES..
...PERO ERES UN GRAN PERRO DE CAZA.
Y CUÉNTAME: ¿SE PEINARON DURANTE MUCHO TIEMPO?

...Y LUEGO SE RECOSTARON EN LA HIERBA HÚMEDA, AMO.

UNA DIJO QUE LE PODRÍAN ESTAR ACARICIANDO LA ESPALDA CON EL BORDE DE LAS UÑAS DURANTE HORAS.

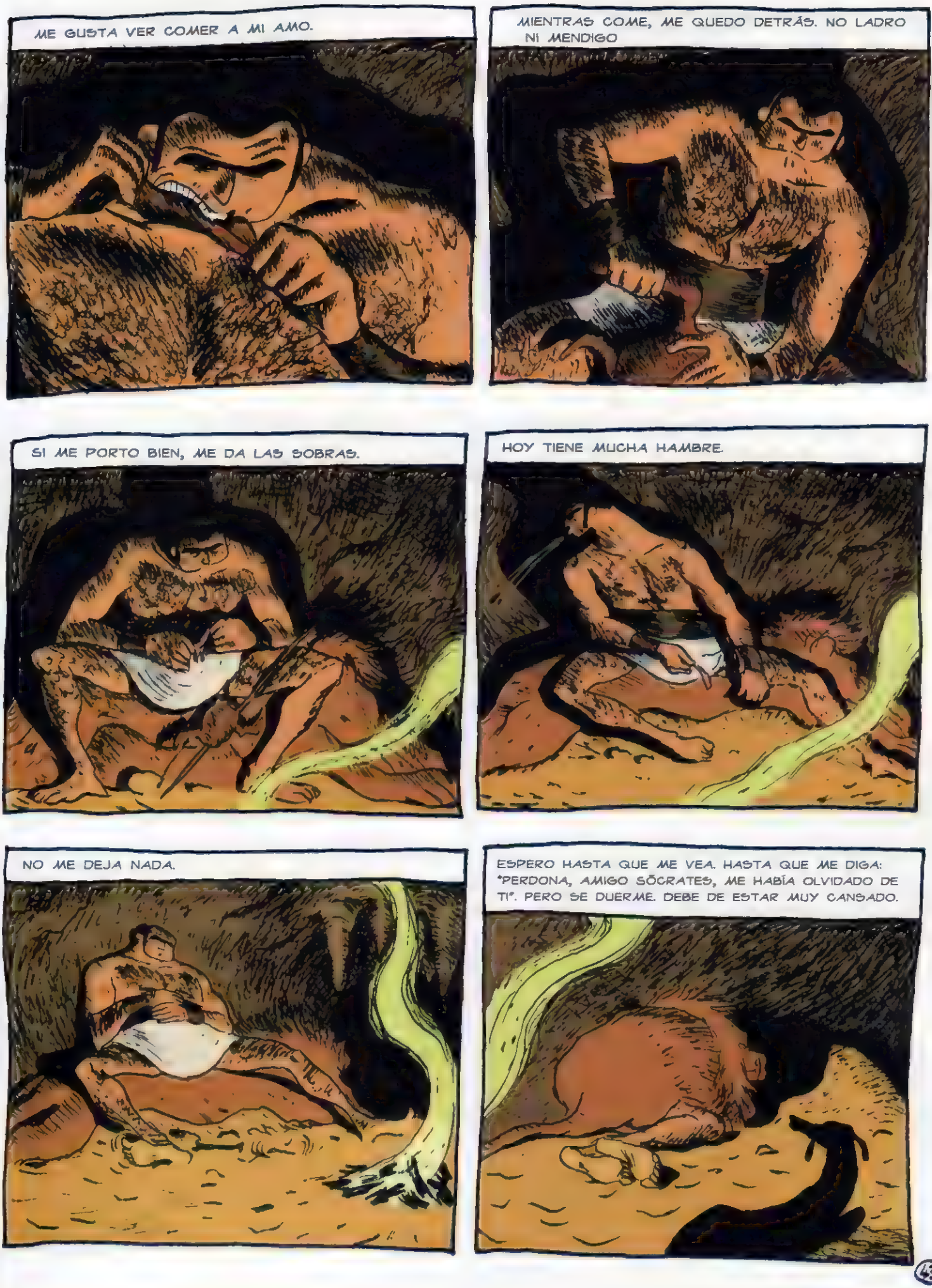
OTRA SE PUSO A DARLE MASAJES DURANTE UN BUEN RATO.

LUEGO ME PARECIÓ VER QUE SE DABAN BESOS EN LA NUCA. LA QUE ESTABA BOCA ABAJO SE DIO LA VUELTA Y LE PROPINÓ A SU COMPAÑERA UN TRAVIESO GOLPE CON LA LENGUA.

¿ASÍ QUE NO SE BESARON?
ME TEMO QUE NO, AMO.
¿NI UN POQUITO?
NO.
SÓCRATES, ME DECEPCIONAS
¡BUENO, AMO, AL FIN Y AL CABO NO ES CULPA MÍA! DEBERÍA DECÍRSELO A ELLAS.
NO. ERES UN PERRO MALO, MIENTES DEMASIADO Y TU HISTORIA SE DESMORONA COMO UN CASTILLO DE NAIPES.
BIEN. PUES PIENSE QUE SÓLO PASARON UN BUEN RATO DÁNDOSE MASAJES, PEINÁNDOSE Y ALABÁNDOSE LAS UNAS A LAS OTRAS POR LA MANERA HEROICA EN QUE SUS PECHOS RESISTÍAN A LA GRAVEDAD.
YA, PERO AHORA ESO ME DEJA DECEPCIONADO.
¿QUÉ QUIERE QUE HAGA, AMO?
VUELVE.

¡CONQUE NO SE LE HA OCURRIDO NADA MEJOR QUE ESA MANIDA FANTASÍA!
SE IMAGINA A SÍ MISMO SENTADO TRANQUILAMENTE MIRANDO CÓMO HACEMOS EL AMOR. ¡QUÉ PEREZOSO! ¡QUÉ FALTA DE IMAGINACIÓN!
EL PRÍNCIPE QUE OBSERVA A SUS VESTALES. ¡JA! EL DÍA QUE JUGUEMOS A ESO, NO VAMOS A INVITARLE.
ES QUE ES TREMENDO. QUIERE QUE ESTEMOS A SU SERVICIO INCLUSO EN SU AUSENCIA.
¿SABES LO QUE LE VAS A DECIR, SÓCRATES?
NO.
NO VOY A DECIRLE NADA. NO TE LO TENÍA QUE HABER CONTADO.
¡SÓCRATES, VUELVE!
¡NO! Y SI INSISTES, LE DIGO QUE LO HICISTEIS Y QUE EN EL MOMENTO DE SUCUMBIR, MURMURABAIS SU NOMBRE.
41

¿POR QUÉ NOS SOMETEMOS A ÉL ASÍ? ¿POR QUÉ OBEDECEMOS SERVILMENTE AL HOMBRE?
¡OYE! ¡A MÍ NO ME INCLUYAS!
SÍ, PORQUE HAY QUE MIRAR LAS COSAS DE FRENTE. QUE NOS DOMINEN NOS PRODUCE UN PLACER INCONFESABLE PERO MUY INTENSO.
¿PERO QUÉ DICES?
LO QUE DIGO ES QUE, CUANDO TE DICE QUE TE TUMBES, LO HACES TEMBLANDO DE FELICIDAD GÁSTRICA.
DILO: SI TE TUVIERA MÁS RESPETO, LE QUERRÍAS MENOS.
DILO: TE GUSTA QUE SEA TU SEÑOR.
¡LOCA!
Y DISIMULAMOS NUESTRA INTELIGENCIA PORQUE, SI SE ENTERASE DE QUE SOMOS SUPERIORES A ÉL, DUDARÍA DE SU PODER.
¿QUÉ SABRÁS TÚ DEL AMOR?
Y NOS DOMINARÍA PEOR, LO QUE NOS PRODUCIRÍA MENOS PLACER.
¡CÁLLATE!

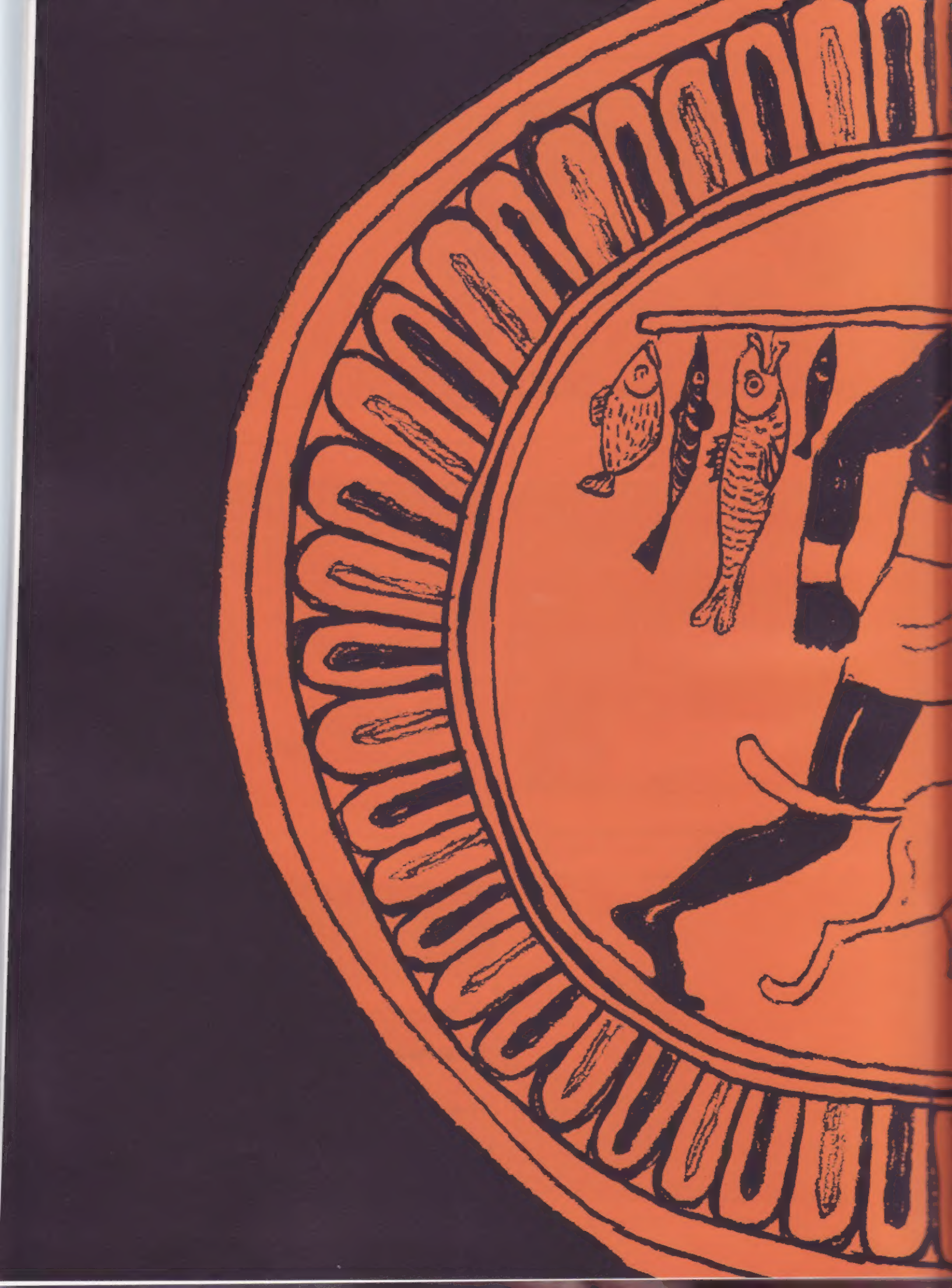

ME GUSTA VER COMER A MI AMO.
MIENTRAS COME, ME QUEDO DETRÁS. NO LADRO NI MENDIGO
SI ME PORTO BIEN, ME DA LAS SOBRAS.
HOY TIENE MUCHA HAMBRE.
NO ME DEJA NADA.
ESPERO HASTA QUE ME VEA. HASTA QUE ME DIGA: "PERDONA, AMIGO SÓCRATES, ME HABÍA OLVIDADO DE TI". PERO SE DUERME. DEBE DE ESTAR MUY CANSADO.

NO SÉ QUÉ ES LO QUE ME PASA POR LA CABEZA CUANDO VEO A MI AMO DURMIENDO.
YO, QUE SOY UN TIERNO, ME PONGO A PENSAR QUE SI LE CLAVASE LOS COLMILLOS EN LA YUGULAR, NO PODRÍA HACER NADA.
INTENTO HACER QUE ESA IDEA DESAPAREZCA, PERO CRECE. LA INSIDIOSA VOCECILLA SALVAJE SIGUE SU DISCURSO.
Y LA VOZ SALVAJE ME DICE QUE NO PUEDO DEJAR ESCAPAR ESTA OPORTUNIDAD.
¡GROMPF!
QUE SI LE MUERDO, TENGO QUE ASEGURARME DE MATARLO, PORQUE, SI NO, ME MOLERÁ A PALOS.
¡ME PEGA AUNQUE NO HAYA HECHO NADA!

ME GUSTARÍA QUE MI AMO ME MANDARA HACER COSAS BRUTALES.
RRRR
ASÍ PODRÍA DEJAR QUE SE EXPRESASE LA VOZ SALVAJE.
PERO SIEMPRE QUE HAY QUE SER VIOLENTO, EL AMO ES EL QUE SE HACE CARGO.
ESO ME FRUSTRA. CREO QUE UN POCO DE EJERCICIO ME AYUDARÍA A SENTIRME MEJOR EN MI PIEL DE PERRO. SI LADRASE MÁS, PENSARÍA MENOS.
MI AMO SE DA CUENTA DE QUE ESTOY EMPEZANDO A PERDER PIE. ÉL TAMBIÉN SE ABURRE.
VA TOCANDO UNA AVENTURA DE VERDAD.
45

JOANN SFAR Y CHRISTOPHE BLAIN, SEPTIEMBRE DE *2001*.

SÓCRATES Y SU AMO VOLVERÁN EN ULISES.



SÓCRATES EL SEMI-PERRO

ediciones
sinsentido

Nero Scans